

24. ročník festivalu Mesiac fotografie otvára svoje brány

Od 29. októbra do 30. novembra 2014 sa uskutoční unikátny **24.ročník medzinárodného festivalu Mesiac fotografie**, ktorý sa stal už neoddeliteľnou súčasťou jesenných kultúrnych podujatí v Bratislave a v celom stredoeurópskom regióne. V bratislavských galériách a múzeách, ale aj vo Viedni, Varšave a Budapešti, otvoríme 31 individuálnych a kolektívnych výstav od autorov z vyše osemnástich krajín sveta. Okrem výstavného programu čaká na návštevníkov počas celého novembra aj bohatý sprievodný program v podobe workshopov, prednášok, vyhlásenia víťazov súťaže o najlepšiu fotografickú publikáciu vo východnej Európe za rok 2013-2014, medzinárodnej prehliadke portfólií, prezentácií a krstu kníh - z toho najvýznamnejší je druhý diel encyklopédie **Dejiny európskej fotografie 1939-1969**, ktorú vydáva slovenské vydavateľstvo FOTOFO.

Jednou z hlavných tém tohtoročného festivalu je *fotografia a divadlo*, v rámci ktorej otvoríme výstavu **Teatrálny svet 1839 – 1939**. Medzi najatraktívnejšie výstavy bude nepochybne patriť rakúsky fotograf **Rudolf Koppitz** a jeho originálne tlače zo začiatku 20.storočia.

Druhý pilier festivalu a patrí téme *propaganda a moc*, ktorá symbolicky nadviaže na 25. výročie pádu komunizmu v Československu. Návštevníkom festivalu chceme pripomenúť ako moc zneužívala fotografiu na masovú manipuláciu, či už vo fašistickom Nemecku alebo v komunistickom Československu. Vrcholom tohto bloku je výstava **Istvána Bielika** a jeho autentické zábery z demonštrácií na kyjevskom Majdane, ktoré usvedčujú zo lži oficiálne ruské spravodajstvo. Výstava **Farba pre republiku** zas hovorí o propagande v začiatkoch farebnej fotografie v Nemeckej demokratickej republike.

K významným udalostiam zo slovenskej fotografie bude patriť výstava **Nová Slovenská vlna** mapujúca 80. roky a výber z tvorby jedinečnej slovenskej umeleckej fotografky **Miloty Havránkovej**, ktorá zachytáva 50 rokov jej tvorby. K hviezdnyh udalostiam bude nepochybne patriť výstava talianskeho fotografa **Gabriele Basilico**, ktorý sa venuje fotografii architektúry svetových metropolí. Po druhýkrát sa bude prezentovať prestížna medzinárodná súťaž **Sony World Photography Awards 2014**, ponúkajúca prierez aktuálnou tvorbou v rozmanitých fotografických žánroch. Novinkou festivalu je výstava **Leica Oskar Barnack Award 2013**, kde budú prezentované dve víťazné série fotografií: mladá ruská fotografka **Evgenii Arbugaeva** a slovinský fotograf **Cirila Jazbeca**. Mexická výstava **Rojo** reflektuje rôzne reakcie ľudí na násilie, pretože zachytáva portréty v okamihu keď na nich dopadá sprška červenej farby. Predstavíme aj nevšedné diela čínskej umelkyne **Liu-Xia**, manželky Liu Xiaobo, ktorému bola počas pobytu vo väzení udelená roku 2010 udelená Nobelova cena za mier.

Medzi každoročné najobľúbenejšie sprievodné podujatie patrí Portfolio review – 17. medzinárodné stretnutie fotografov, ktorého sa zúčastní 28 odborníkov z 13 krajín sveta. Je to opäť vynikajúca príležitosť pre začínajúcich a pokročilých umelcov prezentovať svoju tvorbu významným osobnostiam svetovej fotografickej scény.

Mesiac fotografie v Bratislave organizuje OZ FOTOFO / Stredoeurópsky dom fotografie ako súčasť Európskeho mesiaca fotografie, ktorý sa koná v Paríži, Viedni, Berlíne, Budapešti, Ľubľane a Luxemburgu.